

Optreden smartlappenkoor De Kersenhoedjes

Met een lach en een traan



Smartlappenkoor De Kersenhoedjes zingt smartlappen en levensliedjes.

Foto Cor de Zeeuw

GELDROF-MIERLO

Onder begeleiding van accordeonisten vindt zondag 14 maart het vrij toegankelijk optreden plaats van smartlappenkoor De Kersenhoedjes. Zij zingen daar Nederlandstalige smartlappen en levensliedjes met een lach en een traan. Dit met als doel het brengen van een paar uurtjes vrolijkheid, een beetje show en gezellige meezingers.

"Ons koor bestaat uit veertig leden," vertelt Trui Hofstede. "Drie jaar geleden kregen twee dames, Toos Stone en ik het idee om een koor op te richten. Onze mannen zingen in een zeemanskoor en daar mogen absoluut geen vrouwen bij. Reden waarom wij samen een dameskoor hebben opgericht. Wij hadden gedacht om het langzaam op te bouwen maar zodra wij het idee wereldkundig hadden gemaakt stroomden de aanmeldingen binnen. Wij hadden dan ook al snel rond de veertig leden. Meer leden willen we niet want het moet wel werkbaar blijven."

Het koor bestaat uit een gemêleerd gezelschap in de leeftijd van ongeveer veertig tot zeventig jaar. "Iedereen gaat gezellig met elkaar om. Er wordt dan ook heel veel gelachen tijdens de repetities en tijdens de optredens, want

dat is eigenlijk de opzet van het koor. Gezellig samen zingen en anderen daarvan laten meegenieten." Het vinden van een originele naam was behoorlijk moeilijk," vertelt Trui. "Omdat er al heel veel smartlappenkoren zijn in Nederland. Wij hebben uiteindelijk gekozen voor 'De Kersenhoedjes', omdat Mierlo vroeger bekend was om zijn kersen en wij allemaal een hoedje dragen met kersen erop. Iedereen maakt zijn eigen hoedje dus er zijn veel verschillende modellen."

Optreden

Op 14 maart vind in partycentrum Den Heuvel in Mierlo om 14.00 uur een gratis toegankelijk optreden plaats van het koor. "Het idee voor dit optreden kwam van enkele leden. Die vonden het wel leuk vonden om eens voor kinderen en kleinkinderen te zingen. Ach en waarom dan niet meteen maar er een openbaar optreden van maken? Iedereen is dus welkom."

Op de vraag wat de mensen mogen verwachten, schier Trui in de lach. "Ik denk niet dat wij het van onze zangkwaliteiten moeten hebben, maar ons enthousiasme is zo groot dat dat zeker zijn invloed heeft op het publiek. Wij zingen Nederlandstalige smart- en

levensliederen. Er zijn echte oude smartlappen bij die onze grootouders en vaders en moeders zongen. We zingen ook moderner repertoire. Ook proberen we wat toneel te maken bij de liedjes."

Het repertoire van het koor bestaat uit liedjes van de Zangerszonde Naam, Jan Smit, Vader Abraham en Ben Cramer. "Oude en nieuwe meezingliedjes. Wij treden veel op in verzorgingshuizen en vooral de oude smartlappen zijn heel herkenbaar voor de ouderen."

Accordeon

Het koor wordt begeleidt door twee, soms drie accordeonisten en een gitarist. "De twee vaste accordeonisten

zijn Leo van Hooff en Henrie van Lieshout. Soms voegt Jo van der Putten zich bij ons koor. De gitarist is Wim Relou. De dirigent van ons koor is ook een man, Henk Smidt. Eigenlijk wilden wij alleen vrouwen in ons koor maar dat bleek in de praktijk niet haalbaar. Ik zeg altijd 'een kippenhok zonder haan, dat gaat niet'. Een van onze accordeonisten, Henrie van Lieshout, staat regelmatig in de krant. Zo was hij in de zestiger jaren een echte hippie en is hij een zeer verdienstelijke Jiu-jitsu-meester. Hij is vroeger Nederlands kampioen geweest. Wij hebben dus bescherming."

Wianne van Bijsterveld